

## رزومه مصطفی نظری زاده

m.nazaryzade@yahoo.com

### ❖ سوابق تحصیلی و آموزشی

- \* لیسانس رشته کارگردانی نمایش از دانشگاه هنر و معماری ؛ سال ۸۳ تا ۸۷
- \* دوره آموزش کارگردانی سینما در انجمن سینماگران جوان ؛ سال ۸۲
- \* دوره آموزشی زیر نظر سازمان صدا و سیما در باشگاه تلویزیونی جوان ؛ سال ۸۰
- \* دوره آموزش فیلمنامه نویسی در انجمن سینماگران جوان ؛ سال ۹۳
- \* عضویت در باشگاه فیلمنامه نویسان سینمای ایران زیر نظر خانه سینما سال ۹۴
- \* عضویت در کارگاه فیلمنامه نویسی مدرسه ملی سینما زیر نظر معاونت سینمایی سال ۹۵

### ❖ سوابق کاری و اجرایی

- \* طراح و دبیر رویداد خلق ایده، اولین رویداد استارت‌آپی سینما با رویکرد تجربه، آموزش و کارآفرینی در حوزه فیلمنامه نویسی برای سینمای حرفه‌ای؛ ۱۳۹۷
- \* تهیه کننده، نویسنده و کارگردان فیلم بلند داستانی "بچه‌های پرواز" در ژانر کودک؛ ۱۳۹۲
- \* تهیه کننده و طراح برنامه تلویزیونی "کتاب تهران" در شبکه ۵ ؛ ۱۳۹۰
- \* فیلم کوتاه ۱۰۰ ثانیه‌ای معناگرا به نام "خیال شهر بی خیال" برگزیده در جشنواره فیلم ۱۰۰

\* نویسندگی و کارگردانی انمیشن داستانی "پایان بی انتها" برگزیده در جشنواره فیلم کوتاه تهران و جشن خانه سینما

\* کارگردانی و طراحی چندین مستند تبلیغاتی و آموزشی برای مجموعه‌های خصوصی و شهرداری تهران

\* نویسندگی و کارگردانی فیلم‌های کوتاه با مضامین و فرمهای گوناگون به نامهای: آینده؛ یک خط باریک؛ شیفته؛ پاداش؛ خیال جهان بی خیال؛ در حد فاصل سالهای ۸۱ تا ۹۶

### ❖ جوایز و دستاوردها

\* در حال راه اندازی اولین مرکز شتابدهی ایده در سینمای ایران جهت تولید، پرورش و ارائه ایده‌های نو به سینمای حرفه‌ای . ۱۳۹۷

\* تقدیر رسمی توسط بنیاد سینمایی فارابی به جهت برگزاری اولین دوره از رویداد خلق ایده در سینمای ایران . ۱۳۹۷

\* کاندید جوایز اصلی جشنواره کودک و نوجوان برای فیلم داستانی بچه‌های پرواز و دریافت پروانه زرین بهترین کارگردانی فیلم بلند داستانی از جشنواره کودک و نوجوان سال ۹۳

\* دارای تجربه راه اندازی اتاق فکر با جمعی از جوانان علاقه مند به نگارش متون نمایشی در یک دفتر فیلمسازی که به ساخت ۲ فیلم بلند داستانی ، بیش از ۵ فیلم کوتاه و تولید و اجرای چند نمایش انجامید ؛ حد فاصل سالهای ۹۰ تا ۹۲